



**DIAGRAMA 01: Recuos estabelecidos**  
Para iniciar o projeto, foi necessário estabelecer recuos. Sendo assim, foi utilizado 4 metros de recuos nas duas faces da esquina, para trabalhar questão paisagística e vistas principais. O recuo de fundos é o suficiente para trabalhar com uma horta linear (importante e pensada desde o conceito inicial para apoiar o curso de panificação e confeitaria), e o recuo lateral foi deixado o mínimo necessário, apenas para passagem.

**DIAGRAMA 02: Lançamento inicial**  
Estabelecidos os recuos, foi lançado um volume simples, aproximando-se a um quadrado, que pudesse ser pensado conforme a necessidade para cumprir as normas de TO e IA do Plano Diretor da Cidade.

**DIAGRAMA 03: Átrio Central**  
O conceito principal da escola parte de um átrio central, possibilitando um espaço de convivência, uma praça central, a ideia de acolhimento, compartilhamento de ideias. Sendo assim, todos os setores da edificação organizam-se no entorno desse átrio.

**DIAGRAMA 04: Blocos**  
Definida a forma com o átrio central, foi possível estabelecer 4 blocos, onde ocorrem todos os setores da escola.

**DIAGRAMA 05: Coordenação modular**  
Partindo da ideia do átrio central e dos blocos, é possível coordenar uma malha modular, que organiza-se da seguinte forma: em uma das direções 12,60x10,80m, e na outra direção, 10,80x12,60m e 7,80x12,60m. Desse modo, as 4 barras que se formam tem uma dimensão proporcional.

**DIAGRAMA 06: Dois pavimentos**  
Para abrigar todo o programa de necessidades é preciso de dois pavimentos, para uma melhor organização e funcionalidade dos espaços.

**DIAGRAMA 07: Reservatórios**  
Os reservatórios são organizados em um volume adicional acima do segundo pavimento, criando assim um espaço onde pode-se organizar os sanitários e a circulação vertical.

**DIAGRAMA 08: Estacionamento**  
Pensando no melhor local para que se possa localizar o estacionamento, foi possível identificar o ponto mais baixo do terreno, facilitando o acesso por ser voltado para a via de menor fluxo de veículos e pedestres. Desse modo torna-se mais prático para manobras, além de facilidade de acesso e saída.

**DIAGRAMA 09: Acessos pedestres e veículos**  
O principal acesso da edificação se dá pela Avenida Antônio de Conto, via de maior fluxo, por onde circulam os ônibus urbanos e intermunicipais, além disso, próximo à escola estão situadas paradas de ônibus, que torna mais segura a chegada de alunos. Dois acessos secundários ficam localizados na Rua Benévolo de Souza, via de menor fluxo, acesso opcional que direciona para o átrio central e para as salas de oficinas práticas. O acesso de veículos também ocorre pela rua Benévolo de Souza, sendo que os veículos de carga podem estacionar próximo aos depósitos para facilitar a chegada e retirada de materiais.

**DIAGRAMA 10: Circulação Horizontal Térreo**  
No térreo, circulação interna pode levar ao café, aos sanitários, ao auditório e à circulação externa, essa, contorna todo o átrio central, é coberta, e possibilita circular por toda a escola, e visualizar tudo o que acontece nas salas de aula e espaços de oficinas

**DIAGRAMA 11: Circ. Horizontal Seg. Pavimento**  
No segundo pavimento, Uma circulação interna permite circular pelo setor administrativo, e a circulação externa possibilita circular pelo setor de ensino e um caminho até a biblioteca.

**DIAGRAMA 12: Circulação vertical**  
A circulação vertical fica localizada próximo aos sanitários, um ponto estratégico de fácil acesso para quem estiver em qualquer um dos setores da escola, impedindo que seja necessário passar por outros setores para se direcionar à circulação vertical. Além de outra escadaria que acontece no pátio central.

**DIAGRAMA 13: Sanitários**  
Os sanitários estão distribuídos próximo à circulação vertical, e em 3 salas de cursos, para facilitar o uso. Estão calculados conforme a necessidade.

**DIAGRAMA 14: Hall / Acolhida / Café**  
O hall de acesso fica voltado para a Avenida Antônio de Conto, por ser a via de maior fluxo de veículos e pedestres. O café fica localizado na esquina, permitindo uma boa vista, sendo que a esquina tem visuais desde a RS 129 por ter uma via que conecta diretamente da rodovia.

**DIAGRAMA 15: Auditório**  
O auditório, assim como a biblioteca, ficam localizados em um volume especial. O auditório foi pensado no primeiro pavimento para facilitar o acesso em dias de eventos.

**DIAGRAMA 16: Setor de Ensino**  
O setor de ensino fica na direção leste, permitindo boa iluminação, ventilação e conforto térmico durante o dia inteiro, por ser uma das orientações mais indicadas para sala de aula.

**DIAGRAMA 17: Estacionamento**  
O estacionamento fica localizado no bloco C, de fundos, e com acesso pela Rua Benévolo de Souza, para aproveitar as curvas de nível do terreno e o acesso pela rua com menor movimento.

**DIAGRAMA 18: Setor administrativo**  
O setor administrativo foi pensado na fachada da Avenida Antônio de Conto, por ser um ambiente onde os funcionários irão passar o maior tempo do seu dia, é importante que seja arejado, tenha uma boa vista e boa iluminação, devido à essas necessidades, esse setor fica na fachada principal da escola.

**DIAGRAMA 19: Biblioteca**  
A biblioteca foi pensada em um volume especial, juntamente com o auditório, sendo que pode atender tanto alunos da escola, quanto a população da cidade e do entorno. O acesso ocorre pelo segundo pavimento, sendo que uma passarela direciona até esse ambiente.

**DIAGRAMA 20: Orientação solar**  
A análise da orientação solar foi de extrema importância para organizar os setores, sendo que foi necessário analisar melhores orientações de iluminação, para proporcionar um maior conforto térmico, além de boa iluminação.



Imagem 21  
Modelagem: Da autora  
Renderização: Alex Radaili