**TÍTULO: PORTUGUÊS (LETRAS MAIÚSCULAS, NEGRITO; FONTE: ARIAL 14; CENTRALIZADO, ESTILO NORMAL; ESPAÇAMENTO SIMPLES ENTRE LINHAS)**

**Primeiro Autor, nome completo sem abreviaturas** – e-mail

Instituição de Ensino, Faculdade ou Departamento

Cidade - Estado

**Segundo Autor, nome completo sem abreviaturas** – e-mail

Instituição de Ensino, Faculdade ou Departamento

Cidade - Estado

**Terceiro Autor, nome completo sem abreviaturas** – e-mail

Instituição de Ensino, Faculdade ou Departamento

Cidade – Estado

**Resumo:** Este documento apresenta instruções detalhadas para a preparação e submissão de trabalho completo, visando à padronização dos trabalhos no evento. Favor atender as seguintes diretrizes: a) Digite o corpo do texto em uma única coluna; b) Utilize um mínimo de 6 e máximo de 8 páginas tamanho A4, cada qual com margens superior e esquerda de 3 cm e inferior e direita de 2 cm (não inclua molduras ou números de página); c) Utilize a fonte Times New Roman tamanho 12,espaçamento 1,5 em todo o documento, exceto no resumo (fonte tamanho 10); d) Prepare um resumo com um máximo de 200 palavras, espaçamento simples e alinhamento justificado; e) As referências devem ser listadas em ordem alfabética no final do trabalho; f) As figuras/fotografias incluídas no trabalho devem ser de boa qualidade; g) O texto deve ser redigido em Língua Portuguesa.

**Palavras-chave:** Resumo, Produto Educacional, Trabalho completo **...** (mínimo 3 e máximo de 5).

1. **INTRODUÇÃO**

A introdução, no relato de experiência, geralmente inclui o marco teórico de referência para a vivência e apresenta os objetivos. A(s) metodologia(s) empregada(s) para realizar tal experiência, incluindo descrição do contexto e dos procedimentos, bem como os resultados observados, deverão ser apresentados no item 2 – Desenvolvimento. As considerações tecidas a partir dos resultados deverão constar no item 3.

Os Anais serão publicados na página do Evento, incluindo as versões de trabalho completo e resumo. Portanto, é importante que o preparo da versão digital de sua contribuição esteja de acordo com as presentes instruções.

Digite os nomes dos autores do trabalho, alinhados à direita, um por linha, incluindo nomes completos e sobrenome, seguido pelo endereço eletrônico, usando um hífen como separador. Cada nome ou grupo de nomes deve ser seguido da afiliação correspondente. O nome dos autores deve ser digitado em negrito, enquanto que todas as informações restantes devem ser digitadas em estilo normal (nem negrito, nem itálico). Deixe uma linha entre a última afiliação e o resumo do trabalho.

**2 DESENVOLVIMENTO**

Nesse item o(s) autor(es) deve(m) descrever a(s) **metodologia(s) empregada(s)**, incluindo a **descrição do contexto e dos procedimentos**, bem como os **resultados observados**.

Use somente dois níveis para subseções, conforme apresentado nestas instruções. Digite o título das seções em letras maiúsculas, em negrito, alinhado à esquerda.

Para o primeiro nível de subseção, somente a primeira letra do título deve ser maiúscula, sendo todas em negrito, com o título alinhado à esquerda. Para o segundo nível de subseção, somente a primeira letra do título deve ser maiúscula, sem grifo, com o título alinhado à esquerda.

**2.1 Ilustrações e outros recursos visuais**

Devem ter identificação completa (títulos - espaçamento simples, fonte 12, alinhamento justificado; legendas e fontes - espaçamento simples, fonte 10, alinhamento justificado) e ser numeradas consecutivamente, inseridas o mais próximo possível da mencionada no texto. Quando se tratar de publicação em preto e branco, recomenda-se, na elaboração de gráficos, uso de texturas no lugar de cores. Em caso de fotografias ou ilustrações mais elaboradas, poderá ser solicitado o envio do arquivo anexo com os originais. Tabelas e quadros devem estar no formato de texto, não como figura. Imagens e/ou ilustrações devem ser no formato JPG ou TIF, em alta resolução (no mínimo 300 dpi). O autor é responsável pela autorização de publicação da imagem, bem como pelas referências correspondentes.

**2.2 Equações, símbolos e siglas**

Todos os símbolos devem ser definidos no texto. Cada símbolo de medida deve mencionar o nome por extenso da unidade, dentro dos parênteses, na primeira vez em que aparece no texto. As expressões matemáticas devem ser evitadas ao longo do texto, como parte de uma sentença, orientando-se digitá-las em linhas separadas, devendo ser inseridas pela ferramenta correspondente do Word. As expressões matemáticas devem ser identificadas em sequência e referidas no texto como Equação (1), Equação (2), etc. As siglas,na primeira vez em que forem mencionadas, devem ser escritas por extenso, conforme exemplo: Universidade do Vale do Taquari - Univates.

* + 1. Corpo do texto

 O texto deve ser digitado em estilo normal, usando espaçamento 1,5 e alinhamento justificado. Comece cada parágrafo a 0,75 cm (ou 7 espaços) da margem esquerda, não deixando espaço entre dois parágrafos subsequentes.

**3 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

O trabalho deve ser enviado em formato word, pelo sistema online do evento, e não serão aceitos trabalhos enviados por e-mail. Será avisado, via e-mail, a troca de modalidade da apresentação do trabalho, caso o comitê científico julgar necessário, de cada um dos trabalhos enviados.

**4 CITAÇÕES/REFERÊNCIAS**

As normas para citações e referências devem seguir a ABNT.