



QUINTA CIRCULAR

Estimados/as participantes

En vista del escenario de incertidumbres que vivimos en la actualidad, concluimos que es inviable la realización del *II Seminario Internacional y el III Seminario Nacional sobre Formación Pedagógica y Pensamiento Nómada*, de forma presencial en la fecha programada: 16, 17 y 18 de noviembre de 2020. Sin embargo, tenemos inscritos al día de hoy: 181 ponentes y aproximadamente 200 participantes oyentes. Es por ello, que consideramos que sería importante realizar el seminario de modo virtual, durante tres semanas, teniendo en cuenta que realizarlo los tres días de forma continua sería extenuante.

Debido a lo antes mencionado, ampliamos el período para envío de resúmenes hasta **31 de julio**. La fecha límite para enviar textos completos permanece igual, **31 de agosto**.

Finalmente, el cronograma fue modificado con nuevos horarios*. Esperamos verlos y conocerlos, virtualmente, en las fechas especificadas a continuación.

Comisión Organizadora

<https://www.univates.br/evento/seminario-pensamento-nomade/>

*Todos los horarios están en horário de Brasília (GTM-3)

Semana 1 – 16 y 17/11/2020	
<p>16/11</p> <p><u>17h</u> - Apertura Oficial del Seminario</p> <p><u>17h15 – 19h15</u> – Conferencia de apertura: Las artes del oficio de enseñar Prof. Dr. Jorge Larossa (Universitat de Barcelona/Espanha) Performance – Rafael Bricoli</p>	<p>17/11</p> <p><u>13h30 – 15h30</u></p> <p><u>Grupos de Trabajo (GTs):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñanza y Docencia (Ensino e Docência) 2. Infancias y Juventudes (Infâncias e juventudes) 3. Diferencia e Inclusión (Diferença e inclusão) 4. Currículo, Espacio y Tiempo (Currículo, espaço e tempo) 5. Cuerpo y Experimentación (Corpo e experimentação) 6. Creación y Arte (Criação e arte) <p><u>16h – 18h</u> - Rueda de conversa <i>Uma Casa Líquida e outros ativismos</i> – Prof. Dra. Christine Greiner (PUCSP) y Julia Feldens (Actriz y Directora de la <i>Casa Líquida/SP</i>)</p> <p>18h - Lanzamiento del libro “Objetos de pensar” (Grupo de Pesquisa CEM)</p>
Semana 2 – 25 y 26/11/2020	
<p>25/11</p> <p><u>19h30 – 21h30</u> – Mesa: <i>A-traduzir o arquivo da aula e da pesquisa: sonho didático e poesia curricular</i> - Prof. Dra. Sandra Mara Corazza (UFRGS) e Prof. Dr. Roger Albernaz de Araújo (IFSul/Pelotas)</p>	<p>26/11</p> <p><u>13h30 – 15h30</u></p> <p>Grupos de trabalho (GTs)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ensino e docência 2. Infâncias e juventudes 3. Diferença e inclusão 4. Currículo, espaço e tempo 5. Corpo e experimentação 6. Criação e arte <p><u>16h – 18h</u></p> <p>Grupos de trabalho (GTs)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ensino e docência 2. Infâncias e juventudes 3. Diferença e inclusão 4. Currículo, espaço e tempo 5. Corpo e experimentação 6. Criação e arte
Semana 3 – 02 y 03/12/2020	

<p><u>02/12</u></p> <p><u>9h – 11h</u></p> <p>Mesa: <i>Poéticas e experimentações</i> - Prof. Dra. Glória Jové Monclús (Universitat de Lleida/Espanha) e Prof. Dr. Máximo Lamela Adó (UFRGS)</p>	<p><u>03/12</u></p> <p><u>19h30 – 21h30</u></p> <p>Mesa: <i>Alteridade e Educação</i> - Prof. Dra. Maura Lopes (Unisinos) e Prof. Dra. Christine Greiner (PUC/SP)</p>
--	---