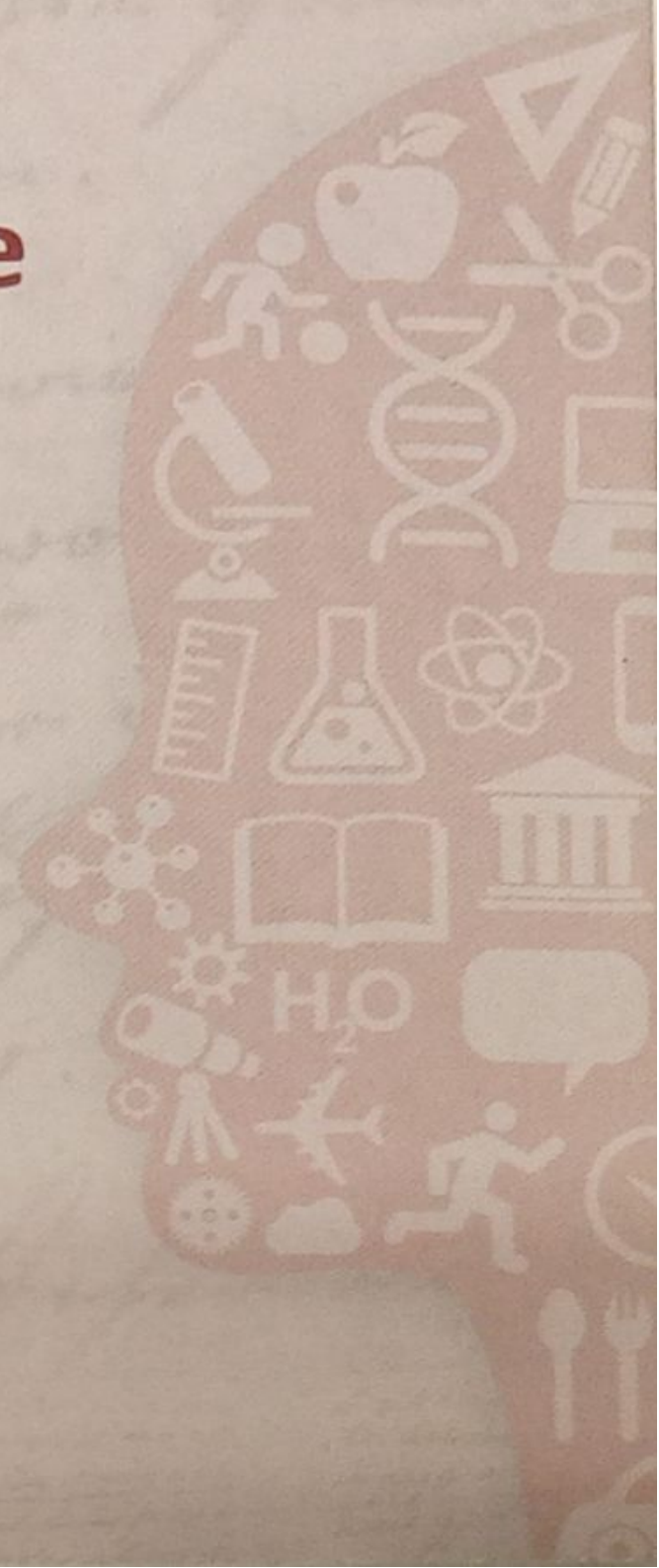


Projeto de Extensão
Formação Pedagógica e
Pensamento Nômade

Agenda 2014/B



Ciclos de Debates



Conversas com professores: cinema e formação docente

Cada encontro possibilita um espaço de reflexão sobre temáticas contemporâneas, como a infância, a escola e a docência, iniciando com apreciação de filme, seguido de problematizações, debate e provocações teóricas.

Programação:

09/07, 23/08 e 12/11 - Ressonâncias: o que é a infância? Como nos relacionamos com ela?

Filme: Pequena Miss Sunshine

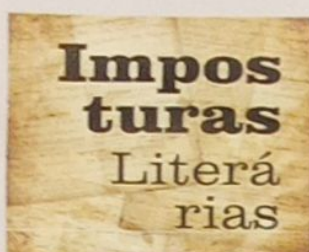
15/07 e 10/09 - Escola: que espaço-tempo é esse?

Filme: O Primeiro da Classe

16/07 e 11/10 - Interrogando a docência na escola contemporânea: somos tristes?

Filme: Ser e Ter

Coordenação: Prof^a Me. Cláudia Inês Horn



Imposturas literárias

Em meio às obras de Felix Bressan, J. L. Borges, Bill Waterson, Stefan Sagmeister e Hermann Hesse, lançar o olhar sobre nossa existência, problematizando as práticas cotidianas que a constituem.

Programação:

22/08 - Felix Bressan, escultor de objetos, por Bruno Teixeira

30/09 - J. L. Borges, o último leitor, por Mariane Ohlweiler

27/10 - Bill Waterson, um artista na indústria cultural, por Flávio Meurer

28/11 - Stefan Sagmeister, *design* nas entranhas, por Rodrigo Brod

09/12 - Herman Hesse, de lobo a Sidarta, por Eduardo Saraiva

Local: Livraria Nobel (*Shopping Lajeado*)

Coordenação: Prof^a Dr. Cristiano Bedin da Costa

Encontros



Ensaio de pesquisa: cartografia e etnografia

Estudar as inserções e as interlocuções da cartografia e da etnografia nas pesquisas, propondo pensá-las como um território existencial.

Programação:

14/08, 28/08 e 25/09 - Cartografia

04/09, 18/09 e 02/10 - Etnografia

03 a 15/10 (a distância) - Práticas de pesquisa

09/10, 16/10, 06/11 e 20/11 - Práticas de pesquisa

Coordenação: Prof^a Me. Cláudia Inês Horn e Prof^a Me. Fabiane Olegário

Oficinas

Oficina de criação tridimensional



Modelagem de materiais de baixo custo para criação de objetos tridimensionais. Oferecer aos interessados a possibilidade de contato com materiais de baixo custo, o exercício da criatividade, da manualidade e da subjetividade.

Datas: 7, 14, 21 e 28/11/2014

Coordenação: Suelen Beal Miglioransa (Monitora da Brinquedoteca) e Prof^º Me. Bruno Teixeira

Viagens



Viagem Cultural

Visita à Fundação Iberê Camargo, à Usina do Gasômetro e ao Museu de Arte do Rio Grande do Sul (Margs). No final da tarde, os participantes poderão optar entre duas atividades (o valor da atividade ficará por

conta do inscrito): peça teatral (local a definir) ou sessão de cinema na Casa de Cultura Mário Quintana (conforme programação disponível).

Data: 22/11/2014

Coordenação: Prof^ª Dra. Morgana Domênica Hattge e Prof^ª Dra. Mariane Inês Ohlweiler

Programa de Rádio



Intratável

O amor, suas nuances e outros delírios. Nas manhãs de sábado, às 10h, na Rádio Univates (95.1 FM).

Apresentação: Marcelo Petter e Prof^º Dr. Cristiano Bedin da Costa

Exposição



Experiências cartográficas

Cartografias produzidas pelas alunas do curso de Pedagogia nas disciplinas Estágio Supervisionado nos Anos Iniciais I do Ensino Fundamental e Prática Investigativa II e pelas participantes da oficina Experiências cartográficas.

Data: 09 a 23/08/2014

Local: Espaço Arte do Prédio 11

Coordenação: Prof^ª Me. Fabiane Olegário

Coordenação geral do Projeto de Extensão:
Prof^ª Dra. Angélica Vier Munhoz

Coordenação do curso de Pedagogia:
Prof^ª Dra. Maria Isabel Lopes

Mais informações:
Pelo telefone (51) 3714-7000, ramal 5450, ou pelo [site](http://www.univates.br/agenda-eventos/eventos)
www.univates.br/agenda-eventos/eventos.

Inscrições:
As inscrições podem ser realizadas pelo [site](http://www.univates.br/eventos) www.univates.br/eventos.

Grupos de Estudos



O que pode a educação?

Da obra "O abecedário de Gilles Deleuze" pensar o par experiência do pensamento e educação, a fim de produzir inquietudes, tais como um animal à espreita.

programação:

- 07/08 - Modos de funcionamento. Cronograma. Um pouco de Deleuze e território
- 21/08 - Verbetes A de Animal. Desterritorialização, reterritorialização
- 04/09 - Verbetes C de Cultura de Gilles Deleuze
- 18/09 - Encontro em Spinoza
- 02/10 - Encontros na pesquisa, por Neila Görden
- 16/10 - Verbetes E de *Enfance* (infância)
- 30/10 - Retratos de infância na poesia de Manoel de Barros, por Letícia Scherner
- 13/11 - Verbetes P de Professor
- 27/11 - Alegria e docência, por Maria da Glória Munhoz Roos

Coordenação: Profª Me. Fabiane Olegário e Ana Paula Crizel



Quem são os outros? Intersecções entre alteridade, arte e docência

Quem são os outros? Qual o olhar em relação ao outro na arte? Qual o olhar em relação ao outro na docência? Pretende-se pensar a docência contemporânea e seus desafios a partir das manifestações de construção da alteridade na arte e seu potencial mobilizador como forma de questionamento às representações estabelecidas. Neste semestre, em especial, o grupo estudará a noção de outrem, de Gilles Deleuze, e o livro "Sexta-feira ou Os limbos do pacífico", de Michel Tournier.

Programação:

- 02/09 - Robinson Crusoe – Daniel Defoe
- 16/09, 23/09 e 07/10 - Sexta-feira ou Os limbos do pacífico – Michel Tournier
- 21/10 e 04/11 - Michel Tournier e o Mundo sem Outrem – Gilles Deleuze

Coordenação: Profª Dra. Morgana Domênica Hattge e Profª Dra. Mariane Inês Ohlweiler



Grupo de estudos Arte, pesquisa, educação: fragmentos de um discurso amoroso

amoroso e literário.

Estudo da obra "Fragmentos de um discurso amoroso", de Roland Barthes; Defesa de um saber com sabor; Experimentações entre os planos de criação educacional,

Datas: 15 e 29/08; 12 e 26/09; 10 e 24/10; 14 e 28/11; e 12/12/2014

Coordenação: Profº Dr. Cristiano Bedin da Costa e Profª Dra. Angélica Vier Munhoz

Projeto de Extensão

Formação Pedagógica e Pensamento Nômade

Coordenação geral:
Prof^a Dra. Angélica Vier Munhoz

CURSO DE
PEDAGOGIA



Ciclos de Debates



Conversas com professores: cinema e formação docente

Cada encontro possibilita um espaço de reflexão sobre temáticas contemporâneas, como a infância, a escola e a docência, iniciando com apreciação de filme, seguido de problematizações, debate e provocações teóricas.

Programação:

09/07, 23/08 e 12/11 - Ressonâncias: o que é a infância? Como nos relacionamos com ela?

Filme: Pequena Miss Sunshine

15/07 e 10/09 - Escola: que espaço-tempo é esse?

Filme: O Primeiro da Classe

16/07 e 11/10 - Interrogando a docência na escola contemporânea: somos tristes?

Filme: Ser e Ter

Coordenação: Prof^ª Me. Cláudia Inês Horn



Imposturas literárias

Em meio às obras de Felix Bressan, J. L. Borges, Bill Waterson, Stefan Sagmeister e Hermann Hesse, lançar o olhar sobre nossa existência, problematizando as práticas cotidianas que a constituem.

Programação:

22/08 - Felix Bressan, escultor de objetos, por Bruno Teixeira

30/09 - J. L. Borges, o último leitor, por Mariane Ohlweiler

27/10 - Bill Waterson, um artista na indústria cultural, por Flávio Meurer

28/11 - Stefan Sagmeister, *design* nas entranhas, por Rodrigo Brod

09/12 - Herman Hesse, de lobo a Sidarta, por Eduardo Saraiva

Local: Livraria Nobel (Shopping Lajeado)

Coordenação: Prof^ª Dr. Cristiano Bedin da Costa

Encontros



Ensaio de pesquisa: cartografia e etnografia

Estudar as inserções e as interlocuções da cartografia e da etnografia nas pesquisas, propondo pensá-las como um território existencial.

Programação:

14/08, 28/08 e 25/09 - Cartografia

04/09, 18/09 e 02/10 - Etnografia

03 a 15/10 (a distância) - Práticas de pesquisa

09/10, 16/10, 06/11 e 20/11 - Práticas de pesquisa

Coordenação: Prof^ª Me. Cláudia Inês Horn e Prof^ª Me. Fabiane Olegário

Oficinas



Oficina de criação tridimensional

Modelagem de materiais de baixo custo para criação de objetos tridimensionais. Oferecer aos interessados a possibilidade de contato com materiais de baixo custo, o exercício da criatividade, da manualidade e da subjetividade.

Datas: 7, 14, 21 e 28/11/2014

Coordenação: Suelen Beal Miglioransa (Monitória da Brinquedoteca) e Prof^ª Me. Bruno Teixeira

Viagens



Viagem Cultural

Visita à Fundação Iberê Camargo, à Usina do Gasômetro e ao Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS). No final da tarde, os participantes poderão optar entre duas atividades (o valor da atividade ficará por conta do inscrito): peça teatral (local a definir) ou sessão de cinema na Casa de Cultura Mário Quintana (conforme programação disponível).

Data: 22/11/2014

Coordenação: Prof^ª Dra. Morgana Domênica Hattge e Prof^ª Dra. Mariane Inês Ohlweiler

Programa de Rádio



Intratável

O amor, suas nuances e outros delírios. Nas manhãs de sábado, às 10h, na Rádio Univates (95.1 FM).

Apresentação: Marcelo Petter e Prof^ª Dr. Cristiano Bedin da Costa

Exposição



Experiências cartográficas

Cartografias produzidas pelas alunas do curso de Pedagogia nas disciplinas Estágio Supervisionado nos Anos Iniciais I do Ensino Fundamental e Prática Investigativa II e pelas participantes da oficina Experiências cartográficas.

Data: 09 a 23/08/2014

Local: Espaço Arte do Prédio 11

Coordenação: Prof^ª Me. Fabiane Olegário

Coordenação geral do Projeto de Extensão: Prof^ª Dra. Angélica Vier Munhoz

Coordenação do curso de Pedagogia: Prof^ª Dra. Maria Isabel Lopes

Mais informações:

Pelo telefone (51) 3714-7000, ramal 5450, ou pelo site www.univates.br/agenda-eventos/eventos.

Inscrições:

As inscrições podem ser realizadas pelo site www.univates.br/eventos.

Grupos de Estudos



O que pode a educação?

Da obra "O abecedário de Gilles Deleuze" pensar o par experiência do pensamento e educação, a fim de produzir inquietudes, tais como um animal à espreita.

Programação:

07/08 - Modos de funcionamento, Cronograma, Um pouco de Deleuze
21/08 - Verbete A de Animal, Desterritorialização, reterritorialização e território

04/09 - Verbete C de Cultura de Gilles Deleuze

18/09 - Encontro em Spinoza

02/10 - Encontros na pesquisa, por Neila Görden

16/10 - Verbete E de *Enfance* (infância)

30/10 - Retratos de infância na poesia de Manoel de Barros, por Letícia Scherner

13/11 - Verbete P de Professor

27/11 - Alegria e docência, por Maria da Glória Munhoz Roos

Coordenação: Prof^ª Me. Fabiane Olegário e Ana Paula Crizel



Quem são os outros? Intersecções entre alteridade, arte e docência

Quem são os outros? Qual o olhar em relação ao outro na arte? Qual o olhar em relação ao outro na docência? Pretende-se pensar a docência contemporânea e seus

desafios a partir das manifestações de construção da alteridade na arte e seu potencial mobilizador como forma de questionamento às representações estabelecidas. Neste semestre, em especial, o grupo estudará a noção de outrem, de Gilles Deleuze, e o livro "Sexta-feira ou Os limbos do pacífico", de Michel Tournier.

Programação:

02/09 - Robinson Crusoe — Daniel Defoe

16/09, 23/09 e 07/10 - Sexta-feira ou Os limbos do pacífico — Michel Tournier

21/10 e 04/11 - Michel Tournier e o Mundo sem Outrem — Gilles Deleuze

Coordenação: Prof^ª Dra. Morgana Domênica Hattge e Prof^ª Dra. Mariane Inês Ohlweiler



Grupo de estudos Arte, pesquisa, educação: fragmentos de um discurso amoroso

Estudo da obra "Fragmentos de um discurso amoroso", de Roland Barthes; Defesa de um saber com sabor; Experimentações entre os planos de criação educacional, amoroso e literário.

Datas: 15 e 29/08; 12 e 26/09; 10 e 24/10; 14 e 28/11; e 12/12/2014

Coordenação: Prof^ª Dr. Cristiano Bedin da Costa e Prof^ª Dra. Angélica Vier Munhoz

Projeto de Extensão
**Formação Pedagógica e
Pensamento Nômade**

Agenda 2014/B

