Modalidade: PESQUISA
Área de conhecimento: Ciências Humanas
Autor(es): Angélica Vier Munhoz, Ieda Giongo, Suzana Feldens Schwertner
Apresentador(es): Suzana Feldens Schwertner
Orientador(a): Suzana Feldens Schwertner

AS FUNÇÕES DA ESCOLA A PARTIR DE IMAGENS DE ESTUDANTES CONCLUINTES DO ENSINO MÉDIO

Resumo: O projeto de pesquisa 'A escola e as novas configurações da contemporaneidade: a voz de estudantes concluintes do Ensino Médio e Fundamental' (MCTI/CNPq/14-2014) é desenvolvido desde agosto de 2014 na Univates. Tem como objetivo central discutir as configurações da instituição escolar na atualidade investigando, na ótica de um grupo de estudantes concluintes do Ensino Fundamental e Médio, o lugar ocupado pela escola e suas funções na contemporaneidade. A partir do referencial teórico foucaultiano e da necessidade de compreender as vozes de atores importantes da cena educacional, vislumbra-se a escuta e o espaço de produção dos alunos. A proposta metodológica está configurada a partir de grupos focais. Foram realizados, até o momento, quatro encontros de uma hora, com 15 estudantes do Ensino Médio de uma escola pública do Vale do Taquari (RS). Em cada encontro foi levantada uma questão para a discussão: os dois primeiros ficaram em torno das questões voltadas às funções da escola nos dias de hoje e do lugar ocupado das Ciências Exatas no contexto escolar. No terceiro encontro, os estudantes foram convocados a produzir registros fotográficos que respondessem à pergunta: quais as funções da escola hoje? No último, houve apresentação e reflexão a partir das imagens, relacionando-as com os temas abordados nos encontros anteriores. Ao fazer emergir visibilidades e possibilidades enunciativas por meio da análise de discurso foucaultiana, entende-se a importância do espaço da escola e dos colegas no processo de aprender. Espaços como quadras de esporte, corredores e paredes são destacados nas fotografias como ambientes que remetem a pensar no processo de ensino e aprendizagem e nas escolhas futuras. Os livros, materiais característicos da aprendizagem formal, sejam eles os didáticos ou de literatura, bem como referências à leitura aparecem com destaque nas imagens. Vale ressaltar a ausência da figura do professor nas imagens, ainda que bastante presente na discussão em momentos dos grupos focais. O que remete a uma pergunta: onde estaria o professor nas novas configurações da escola? A pesquisa, que segue em andamento e envolverá estudantes de instituições da rede pública e da rede privada, busca contribuir para ampliar a discussão sobre as funções da escola básica na atualidade e sua importância para estudantes, trazendo-os para o centro da conversa.

Palavras-chave: Escola. Imagens. Ensino Médio.

Instituição: Univates

Financiador: CNPq, FAPERGS