Autor(es): Jose Alberto Romaña Díaz
Orientador(a): Angélica Vier Munhoz

ESCOLA DO OLHAR: MEDIAÇÃO E APRENDIZAGEM NO MAR

Resumo: O presente texto está relacionado à participação do bolsista de mestrado ao grupo de pesquisa Currículo, Espaço, Movimento (CEM/CNPq); cujo objetivo amplo é investigar as especificidades curriculares em espaços escolares e não escolares e suas relações e cruzamentos com os movimentos escolarizados e não escolarizados. Ressalta-se que o Museu de Arte do Rio (MAR) é um dos espaços de investigação do grupo CEM. O MAR é um museu de arte e cultura visual, fundado no dia 1º de março de 2013, localizado na Praça Mauá, centro do Rio de Janeiro e possui um espaço de formação educativa chamada Escola do olhar. Tal programa funciona como um espaço de formação continuada que se propõe a estimular e disseminar a sensibilidade e o conhecimento e suas proposições partem da compreensão da educação como prática de criação e experimentação. A aproximação com a Escolha do Olhar do MAR ocorreu por meio de residência pedagógica, cuja finalidade foi a de conhecer e habitar o espaço, assim como vivenciar o cotidiano do museu. A partir desta experiência pretende-se compreender as relações entre a mediação e a aprendizagem, para tanto, estão sendo estudados, com ênfase, os conceitos de aprendizagem e mediação, buscando relacioná-los com os movimentos curriculares e com as práticas educativas desenvolvidas no museu. Assim, o foco dessa investigação está em torno às formações educativas realizadas pelos mediadores/educadores do MAR com o seu público visitante e, sobretudo com os educadores de escolas do Rio de Janeiro. Percebeu-se o quanto o Museu de Arte do Rio é um espaço potente para se pensar o currículo, a mediação e as relações de aprendizagem. Embora a presente investigação ainda se encontre em fase inicial, acredita-se que compreender as relações de aprendizagem, efetuadas por meio dos processos de mediação, promovidos pelos educadores do MAR poderá servir para o aprofundamento da questão de que modo são realizados os processos de mediação e aprendizagem junto ao MAR, enquanto um museu escola?

Palavras-Chave: Currículo. Aprendizagem. Mediação. Museu. Escola

Instituição: Centro Universitário UNIVATES.

Financiador: CAPES, CNPq, UNIVATES.