

NOME DO EVENTO: VI ARTE NA UNIVERSIDADE**DATA: 15/09/2026**

Horário	Título da atividade	Sobre a atividade	Local	Ministrante
8:10 às 11:30	Cine-debate: Estamos, meu bem, por um triz: conversas entre os muros da escola	Cine Debate que busca discutir sobre as intrincadas e complexas relações entre os principais atores do universo escolar. O que é possível partir a partir de tais (des)encontros?	Auditório do prédio 9 - Sala 514	Mediadora: Suzana Feldens Shwertner
8:10 às 9:40	Oficina Cor e Iluminação no Cinema	A oficina tratará sobre a forma como cor e iluminação são utilizadas para construir atmosferas, sugerir emoções e orientar a percepção do espectador em produções audiovisuais.	Sala 106 do prédio 2	Flávio Meurer
8:10 às 9:40	Oficina de modelagem de objetos tridimensionais	Oficina de criação e modelagem de objetos tridimensionais com uso de materiais alternativos: jornal, fita e cola caseira.	Sala 504 do prédio 11 - LABIM	Augusto Alves e Emília Bersch
8:10 às 9:40	Oficina - Desinibição a partir da Palhaçaria	Dinâmicas de teatro focadas na desinibição, no autoconhecimento e no desenvolvimento de uma presença cênica brincante, onde o erro é celebrado.	CRIE TI - Biblioteca Univates	Cristiano Zluhan
19:10 às 20:40	Tradição e barro: Oficina de cerâmica e a técnica Guarani do acordelado	Conheça a técnica Guarani do acordelado e aprenda a modelar peças em cerâmica de forma prática, explorando os fundamentos dessa tradição artesanal.	Sala 11 do prédio 12 - Subsolo	Cláudia Jung
19:10 às 20:40	Capoeira: Cultura, Ancestralidade e Movimento	A atividade apresentará a capoeira como uma expressão da cultura afro-brasileira, unindo movimento, música, história e resistência. Durante a oficina, os participantes terão contato com os fundamentos da capoeira, vivenciando movimentos básicos, ritmo, musicalidade e a formação da roda, de forma dinâmica, inclusiva e acessível para todas as idades.	Em frente ao prédio 2	Mestre Karkará - Paulo Renato Narciso
19:10 às 20:40	Oficina de desenho: Aquarela e Natureza	Utilizando como referência elementos naturais, exploraremos algumas das incontáveis - e interessantes - possibilidades desta técnica de pintura feita de água e pigmento.	Sala 508 do Prédio 12 - Sala de Desenho	Monique Bruxel

19:10 às 20:40	Oficina Drag na Universidade	A oficina “Drag na Universidade” busca promover a inserção da arte drag no espaço universitário, reconhecendo seu valor artístico, cultural e político. A oficina propõe uma vivência teórico-prática voltada para a compreensão da linguagem drag como forma de expressão identitária, resistência e performance de gênero.	Sala 206 do prédio 9 - Labrinque	Adell Fame, Drag Mell, Shantara Williams e Shuri The Queen.
19:10 às 20:40	Primeiras palavras: oficina de escrita criativa para destravar histórias	Todo mundo carrega histórias — mas nem sempre sabe como colocá-las no papel. Nesta oficina prática, vamos destravar a escrita a partir de memórias, objetos e sentidos, com exercícios de escrita criativa e afetiva que mostram que começar é mais simples do que parece. Não é preciso experiência prévia: basta trazer a vontade de escrever. Papel e caneta a gente garante. Comunidade em geral, a partir de 16 anos.	Sala 505 do prédio 12	Meire Brod
19:10 às 20:40	Oficina/Aula aberta de Danças Urbanas	A oficina de Danças Urbanas proporcionará uma vivência prática e dinâmica, explorando movimentos, musicalidade, coordenação e expressão corporal. Durante a atividade, os participantes terão contato com estilos das danças urbanas, além de aprenderem uma sequência de forma leve e acessível. A proposta é incentivar a conexão com o corpo, a criatividade, a confiança e a diversão através da dança, independentemente do nível de experiência.	Entre Teatro e Biblioteca	Vitória Barbosa REV - Escola de Dança
19:10 às 20:40	Oficina Palhaçaria para tod@s	A arte da palhaçaria como ferramenta para o bem estar e contribuição para a saúde mental. Através de jogos coletivos vamos praticar alguns elementos do universo dessa arte do nariz vermelho, como: escuta, generosidade, criatividade e conexão.	Sala 105 do Prédio 14 - Sala de Dança	Jaqueline Iepsen

19:10 às 20:40	Laboratório de Percepção e Criação Musical	Neste laboratório, os participantes serão convidados a explorar a música de maneira prática e coletiva, utilizando o corpo e a voz como ferramentas para expressar suas ideias musicais. A atividade propõe uma imersão nos processos criativos da música a partir da percepção musical, por meio de exercícios de escuta, imitação, experimentação e improvisação. Mais do que falar sobre composição, a proposta é vivenciar a criação musical em tempo real, explorando ideias individuais que se combinam em um resultado sonoro coletivo. Participantes também são encorajados a trazer seus próprios instrumentos para integrar a atividade. Não é necessário possuir experiência musical prévia para participar.	Sala 401 do Prédio 9 Antiga cafeteria	João Brod
19:10 às 20:40	Pintura em taça - Um brinde em cores	A oficina Um brinde em cores convida seus participantes a dar ainda mais cores em momentos especiais com taças personalizadas e únicas, o intuito da oficina é personalizar sua taça a sua maneira , gerando assim uma linda lembrança que lhe acompanhará em seus lindos momentos	Sala 101 do prédio 11	Guilherme Dresch
19:10 às 20:40	Oficina de Contos afro-brasileiros e reflexões sobre resistência e identidade	Uma roda de contos trabalhados com inspirados na cultura afro-brasileira e reflexões sobre relacionando a resistência e identidade.	Sala 412 do prédio 12	Lisiane dos Santos, Veronica Rodrigues Ribeiro, Andrea Rodrigues Becker e Patrícia Santos.

ATIVIDADES VOLTADAS ÀS ESCOLAS CONVIDADAS E AÇÕES ESPECIAIS

Manhã	Intervenção "E se Eu Sorrir?"	O projeto realizará uma intervenção nas dependências da FundeF - Fundação para Reabilitação das Deformidades Crânio Faciais e Reabilitação Auditiva. As atividades incluem interações com pacientes, cuidadores e equipe de saúde, através de músicas, esquetes, shows de mágica, brincadeiras e tudo o que a improvisação natural de um "palhaço" de hospital permitir, sempre respeitando a segurança e a vontade do paciente.	Fundef	Projeto de Extensão da Univates Clown – E seu sorrir !?
14:30 às 16:00	Peça "O Príncipe Feliz" e exibição de Curtas do Festival Escolar Regional de Cinema e Literatura	O Príncipe Feliz e outras histórias, escrito por Oscar Wilde em 1888, é uma obra atemporal que encanta leitores de todas as idades com sua mensagem de generosidade. A compaixão do protagonista com os demais habitantes do local interrompe a jornada da pequena Andorinha, que dotada de empatia e sensibilidade altera seu próprio destino para ajudar o Príncipe. A obra de Wilde é uma poderosa reflexão sobre valores de solidariedade e desapego material, nos lembrando da importância de olhar além das aparências e valorizar o que realmente enriquece nossas vidas. A exibição de curtas-metragens produzidos por estudantes participantes de edições anteriores do Festival Escolar Regional de Cinema e Literatura será um momento de valorização da criatividade, da expressão artística e do protagonismo estudantil.	Teatro Univates	Elenco: Estudantes do Centro de Educação Básica Gustavo Adolfo. Direção: Professor Pablo Capalonga
15:00	Mediação de leitura: livro "O menino e o mar", de Lulu Lima & Lalan Bessoni	A professora da Univates, Morgana Hattge, mediará essa experiência literária convidando as crianças a mergulharem na história e na imaginação.	Hall da Biblioteca Univates	Morgana Domênica Hattge
15:00 às 16:30	Arte na universidade: O Corpo que Cria	Vivência artística com o Novo Ateliê Prateado: uma experiência artística de criação, sensibilidade e descobertas voltada ao público infantil.	Sala 206 do prédio 9 - Labrinque	Educadores do Novo Ateliê Prateado
Manhã e tarde	Oficina de <i>Graffiti</i>	A oficina de graffiti proporciona um espaço de experimentação artística, incentivando a criatividade e o desenvolvimento de técnicas de pintura.	Campus Univates	Lucas Baldissera